

HINDI				
MONTH	NO. OF PERIODS	TOPIC	SUB TOPIC	LEARNING OBJECTIVE
APRIL	19	लाख की चूड़ियाँ	विद्यार्थियों का परिचय , शिक्षिका का परिचय , पूर्व ज्ञान पर आधारित प्रश्न पूछना गद्य , पगढ़ना, पढ़कर समझना , कठिन शब्दों को पेंसिल से उभारेंगे	छात्रों में गद्य के अध्ययन के प्रति रुचि उत्पन्न करना , शब्द भंडार के ज्ञान में वृद्धि , छात्रों में लिखने की योग्यता का विकास करना
			अध्यापक पाठ पढ़ेंगे और समझाएंगे  लाख क्या होता है विषय पर चर्चा करते हुए कक्षा में छात्रों से क्रमानुसार पाठ वाचन कराया जाएगा समझाया जाएगा तत्पश्चात कठिन पाँच-पाँच शब्दों के अर्थ	पाठ सुनने के बाद विद्यार्थी पाठ से सम्बन्धित पाँच व छह प्रश्नों के मौखिक उत्तर पाँच छह वाक्यों जो लगभग 70 से 80 शब्दों में देने हो समर्थ होंगे
			अनुच्छेदलाख की चूड़ियाँ पाठ का सारांश लिख जाएगा  नवीन शब्दों व वाक्य निर्माण का अभ्यास करवाया जाएगा   कठिन शब्द व उनके अर्थ, प्र./उ., श्रुतलेख द्वारा छात्रों का मूल्यांकन किया जाएगा	छात्रों में गद्य के अध्ययन के प्रति रुचि उत्पन्न करना , शब्द भंडार के ज्ञान में वृद्धि , छात्रों में लिखने की योग्यता का विकास करना
		अनुच्छेद लेखन	अनुच्छेद लिखते समय ध्यान देने योग्य बातें	विद्यार्थियों को ये बताना कि बिंदुओं को संक्षेप में 100 से 150 शब्दों के मध्य लिखना होता है
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी , रचनात्मक लेखन कराया जाएगा(मीठी वाणी )	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
		भाषा और व्याकरण	भाषा के रूप, भाषा परिवार , हीदी की उपभाषाएँ एवं बोलियाँ , भाषा के प्रकार ,	विद्यार्थी ये समझेंगे भाषा का विकास एक गतिमान धारा के समान आता है उसमें अनेकानेक नए शब्दों और रूपों का समावेश होता रहता है
			व्याकरण का महत्व , व्याकरण के अंग एवं इकाइयाँ कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी , रचनात्मक	विद्यार्थी ये समझेंगे की भाषा का शुद्ध एवं मानक बनाए रखने में व्याकरण हमारी सहायता करता है
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी (मौखिक और लिखित)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है
		दीवानों की हस्ती	दीवानों की हस्ती की कुछ अन्य कविता के माध्यम से छात्रों को पाठ से जोड़ा जाएगा ।	इस कविता के माध्यम से कवि ये संदेश देते हैं कि हमें ऐसा जीवन जीना चाहिए, जिसमें सबका हित और सुख सम्मिलित हो। इस कविता का मूल अर्थ है, जीवन को हमेशा खुलकर तथा मस्ती में जीना चाहिए।
			कविता पढ़कर लेखन के विविध तरीकों और शालियों को पहचानते हैं जैसे भावात्मक, वर्णात्मक विवरणात्मक, प्रकृति चित्रण आदि"ओजस्विता पूर्ण पाठ वाचन के माध्यम से पूर्व पठित अंश	इस कविता के माध्यम से कवि ये संदेश देते हैं कि हमें ऐसा जीवन जीना चाहिए, जिसमें सबका हित और सुख सम्मिलित हो। इस कविता का मूल अर्थ है, जीवन को हमेशा खुलकर तथा मस्ती में जीना चाहिए
			शब्दार्थ , प्रश्नोत्तर , संदर्भ प्रसंग सहित व्याख्या रचनात्मक लेखन (परिश्रम की महिमा )	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			कक्षा परीक्षा (मौखिक और लिखित )	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है
		वर्ण विचार	वर्णमाला , वर्ण विच्छेद ,	वर्णों का अध्ययन शब्दों के शुद्ध रूप के ज्ञान के बिना अपूर्ण है , हिन्दी वैज्ञानिक भाषा है , इसमें जैसा उच्चारण किया जाता है , उसे वैसा ही लिखा जाता है , उच्चारण दोष आ जाने पर वर्तनी में भी दोष आ जाता है विद्यार्थियों को शब्द शुद्धियाँ सीखना
			शब्द शुद्धि , रैफ संबंधी अशुद्धियाँ ,	वर्णों का अध्ययन शब्दों के शुद्ध रूप के ज्ञान के बिना अपूर्ण है , हिन्दी वैज्ञानिक भाषा है , इसमें जैसा उच्चारण किया जाता है , उसे वैसा ही लिखा जाता है , उच्चारण दोष आ जाने पर वर्तनी में भी दोष आ जाता है विद्यार्थियों को शब्द शुद्धियाँ सीखना
	कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी (मौखिक और लिखित)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है		
भगवान के डाकिए	सूक्ष्म शिक्षण करवाना , कठिन शब्दों के अर्थ , प्रश्नोत्तर करवाना	विद्यार्थी पत्र व्यवहार से संबन्धित ज्ञान प्राप्त कर पाएंगे , विद्यार्थियों का दैनिक जीवन में प्रयोग करके इसकी उपयोगिता समझ पाएंगे रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना		
	सूक्ष्म शिक्षण करवाना , कठिन शब्दों के अर्थ , प्रश्नोत्तर करवाना	विद्यार्थी पत्र व्यवहार से संबन्धित ज्ञान प्राप्त कर पाएंगे , विद्यार्थियों का दैनिक जीवन में प्रयोग करके इसकी उपयोगिता समझ पाएंगे रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना		

MAY	19		विद्यार्थियों द्वारा अपने शब्दों में प्रस्तावना ,विस्तार ,उपसंहार डालते हुए निबंध	विद्यार्थी पत्र व्यवहार से संबन्धित ज्ञान प्राप्त कर पाएंगे ,विद्यार्थियों का दैनिक जीवन में प्रयोग करके इसकी उपयोगिता समझ पाएंगे रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
		पत्र लेखन	पत्र के प्रकार , पत्र के अंग	पत्र लेखन एक कला है ,इसके कुछ नियम और मर्यादा है ,जिसका ज्ञान विद्यार्थी के लिए अत्यंत आवश्यक है
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		शब्द और पद विचार	शब्द और पद ,शब्द भेद ,प्रयोग के आधार पर ,(आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति) "मित्र के दादा जी के निधन पर उसे सांत्वना पत्र लिखिए।"	विद्यार्थियों को बताना वाक्यों में प्रयुक्त होते ही शब्दों का स्वतंत्र अस्तित्व नहीं रह जाता बल्कि वे एक व्याकरणिक इकाई बन जाते हैं रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			,उत्पत्ति के आधार पर ,रचना क आधार पर श प्रयोग के आधार भेद ,रचनात्मक लेखन कराया जाएगा(आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों को बताना वाक्यों में प्रयुक्त होते ही शब्दों का स्वतंत्र अस्तित्व नहीं रह जाता बल्कि वे एक व्याकरणिक इकाई बन जाते हैं
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,(मौखिक और लिखित )(आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		बस की यात्रा	पाठ का सार,कठिन शब्दों के अर्थ ,अर्थग्रहण संबंधी प्रश्नोत्तर	बस की यात्रा शुद्ध वाचन ,यात्रा वृत्त से अवगत कराना विद्यार्थियों में सकारात्मक सोच का विकास करना तथा प्राचीन शैली को नवीन शैली अपनाने के लिए प्रेरित करना
			अर्थग्रहण संबंधी प्रश्नोत्तर, मौखिक अभ्यास (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	लिखित अभिव्यक्ति का विकास कर अर्थ ग्रहण की समझ उत्पन्न करना
			प्रश्नोत्तर ,रचनात्मक लेखन कविता लेखन विद्यार्थियों की अपने शब्दों में(इंद्रधनुष)	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			कक्षा परीक्षा , (मौखिक और लिखित)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		शब्द रचना	उपसर्ग,प्रत्यय	शब्दों के पहले या बाद में कुछ शब्दांश जोड़कर अथवा दो या अधिक शब्दों को जोड़कर अनेकानेक शब्दों की रचना होती है ,इस प्रकार एक ही शब्द से कई अर्थों की अभिव्यक्ति संभव हो जाती है
			संधि ,संधि के प्रकार ,	शब्द निर्माण का एक साधन संधि है विद्यार्थी ये समझेंगे
			,उपसर्ग ,प्रत्यय ,संधि ,संधि के प्रकार की पुनरावृत्ति	शब्द निर्माण का एक साधन संधि है विद्यार्थी ये समझेंगे
			समास	शब्दों का मेल करते समय वर्णों का मेल भी हो सकता है ,लेकिन यह आवश्यक नहीं है ,शब्द मिलकर समस्त शब्द या समस्त पद कहलाते हैं रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
		कक्षा परीक्षा (मौखिक और लिखित)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है	
	क्या निराश हुआ जाए	पाठ -प्रवेश ,पाठ की व्याख्या ,पाठ -सार	हजारी प्रसाद द्विवेदी द्वारा लिखित एक प्रेरणात्मक निबंध है आज समाज में ठगी ,जालसाजी ,धोखाधड़ी का बोलबाला है ,हर जगह नैतिकता का अवमूल्यन हो रहा है किन्तु इससे निराश होने की जरूरत नहीं है ,आज भी समाज में सत्या ,दशा ,करुणा आदि भाव हैं चाहे	
		शब्दार्थ वाक्य प्रयोग ,प्रश्नोत्तर ,	हजारी प्रसाद द्विवेदी द्वारा लिखित एक प्रेरणात्मक निबंध है आज समाज में ठगी ,जालसाजी ,धोखाधड़ी का बोलबाला है ,हर जगह नैतिकता का अवमूल्यन हो रहा है किन्तु इससे निराश होने की जरूरत नहीं है ,आज भी समाज में सत्या ,दशा ,करुणा आदि भाव हैं चाहे	
		विद्यार्थियों द्वारा अपने शब्दों में प्रस्तावना ,विस्तार ,उपसंहार डालते हुए निबंध	विद्यार्थी तर्कसंगत शब्दों का प्रयोग करते हुए निबंध लिख पाएंगे	
	निबंध लेखन	निबंध लेखन संबंधी जानने योग्य बातें रचनात्मक लेखन (निबंध "होली")	विद्यार्थियों को समझाना कि सीमित शब्दों में किसी विषय पर अपने विचारों को कलम्बद्ध करना ही निबंध होता है रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना	

JULY	21		कक्षा परीक्षा ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		शब्द भंडार -पर्यायवाची शब्द	पर्यायवाची की परिभाषा ,कुछ शब्दों के पर्यायवाची शब्द	विषय को समझने में मदद करते हैं ,रस भाव को प्रगट करने में एवं रचना को अलंकृत करने में मदद करते हैं
		शब्द -भंडार -विलोम शब्द	विलोम शब्द की परिभाषा ,कुछ नवीन शब्दों के विपरीतार्थक शब्द ,अभ्यास कार्य	इन शब्दों का उपयोग भाषा में विविधता और व्यंग्य को बढ़ावा देने के लिए किया जाता है। यह एक मजेदार और रचनात्मक तकनीक है जिसका प्रयोग उच्च स्तरीय लेखन, कविता, और भाषा कला में किया जाता है। विलोम शब्दों का प्रयोग लेखकों, कवियों, और भाषा प्रेमियों द्वारा भाषा के सुंदरता और विवर्तन को बढ़ाने के लिए किया जाता है।
		शब्द -भंडार -अनेक शब्दों के लिए एक शब्द	अनेक शब्दों के लिए एक शब्दों की परिभाषा समझाना,अभ्यास कार्य	हिंदी भाषा में भी कई शब्दों के स्थान पर एक शब्द बोलकर हम भाषा को प्रभावशाली और आकर्षक बना सकते हैं। अनेक शब्दों के स्थान पर एक शब्द का प्रयोग करके भाषा की सुंदरता और भावों की गम्भीरता को रखते हुए लिख सकते हैं। अतः जब अनेक शब्दों के स्थान पर केवल एक शब्द का प्रयोग किया जाता है तो उसे वाक्यांश के लिए एक शब्द कहा जाता है।
			कक्षा परीक्षा ,रचनात्मक लेखन"पैड पौधेऔर हम " (मौखिक और लिखित)	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
		शब्द -भंडार -अनेकार्थक शब्द	अनेकार्थक शब्दों की परिभाषा समझाना ,अभ्यास कार्य	अनेक अर्थों वाले शब्दों का ज्ञान देना
		शब्द -भंडार -समश्रुतभिन्नार्थक शब्द	समश्रुत भिन्नार्थक शब्दों की परिभाषा समझाना और अभ्यास कार्य	सुनने में समान लेकिन अलग -अलग अर्थों वाले अर्थ को समझाना ना
AUGUST	18	एकार्थक प्रतीत होने वाले शब्द	एकार्थक प्रतीत होने वाले शब्दों की परिभाषा समझाना और अभ्यास कार्य	एक समान लगने वाले अर्थों को समझाना
		ध्वनि बोधक शब्द	ध्वनि बोधक शब्दों की परिभाषा ,समझाना और अभ्यास कार्य (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	निर्जीव पदार्थों की ध्वनियों और क्रियाओं को जानना
			कक्षा परीक्षा ,रचनात्मक लेखन(संवाद लेखन -दूध न पीने को लेकर माँ और बच्चे का संवाद) (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
		यह सबसे कठिन समय नहीं	सप्रसंग व्याख्या और अर्थ ग्रहण संबंधी व्याख्या (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	यह कविता हमें जीवन में हमेशा आगे बढ़ने का संदेश देती है ,हमें अपने लक्ष्य की ओर आगे बढ़ते रहना चाहिए लक्ष्य प्राप्ति के लिए विशेष समय का इंतज़ार नहीं करना चाहिए
			शब्दार्थ वाक्य प्रयोग ,प्रश्नोत्तर ,कविता लेखन ,कवि का संक्षिप्त जीवन परिचय (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	यह कविता हमें जीवन में हमेशा आगे बढ़ने का संदेश देती है ,हमें अपने लक्ष्य की ओर आगे बढ़ते रहना चाहिए लक्ष्य प्राप्ति के लिए विशेष समय का इंतज़ार नहीं करना चाहिए
			कक्षा परीक्षा संपादित	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		संज्ञा	परिभाषा ,प्रकार ,(आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थी ये समझेंगे एक शब्द होता है जो व्यक्ति, स्थान, वस्तु, अभिव्यक्ति, भाव, गुण, आदि की जानकारी प्रदान करता है। संज्ञा भाषा के संरचनात्मक अंग के रूप में भी जाना जाता है और भाषा के बोधात्मक पहलुओं को सुनिश्चित करने में मदद करता है।विद्यार्थी भली भाँति समझ पाएंगे
			आओ जाँचे कितना जाना ,कितना समझा (अभ्यास कार्य)रचनात्मक लेखन (दिन ब दिन गर्मी बढ़ने को लेकर दो विद्यार्थियों का संवाद)	बच्चे संज्ञा का अभ्यास कार्य भली भाँति समझ पाएंगे रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
		कबीर की सांखियाँ	आदर्श वाचन ,अर्थ ग्रह संबंधी प्रश्न,विषय वस्तु संबंधी प्रश्न	साहित्य के पद विधा की जानकारी देना ,नए शब्द समझ कर अपने शब्द भंडार में वृद्धि करेंगे
			सार ,व्याख्या ,प्रसंग ,संदर्भ ,प्रसंग	साहित्य के पद विधा की जानकारी देना ,नए शब्द समझ कर अपने शब्द भंडार में वृद्धि करेंगे
			शब्दार्थ ,प्रश्नोत्तर ,कबीर के जीवनी	साहित्य के पद विधा की जानकारी देना ,नए शब्द समझ कर अपने शब्द भंडार में वृद्धि करेंगे
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है

		संज्ञा के विकार	लिंग ,प्रकार ,अभ्यास कार्य रचनात्मक लेखन कहानी लेखन (नैतिक शिक्षा "सदा दूसरों की सहायता करो "	विद्यार्थी ये समझेंगे कि संज्ञा शब्द विकारी होते हैं ,यह विकार लिंग के कारण होता है इस बात को समझेंगे रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			वचन ,प्रकार ,अभ्यास कार्य	विद्यार्थी ये समझेंगे कि संज्ञा शब्द विकारी होते हैं ,यह विकार वचन के कारण होता है इस बात को समझेंगे
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
SEPTEMBER	16		कारक ,प्रकार  विभक्ति अभ्यास कार्य	विद्यार्थी ये समझेंगे कि संज्ञा शब्द विकारी होते हैं ,यह विकार कारक के कारण होता है इस बात को समझेंगे
		सुदामा चरित	आदर्श वाचन ,अर्थ ग्रह संबंधी प्रश्न,विषय वस्तु संबंधी प्रश्न	कविता का रस स्वाद कराना  ब्रज भाषा के माधुर्य की अनुभूति कराना   मित्रता क भाव को जागृत करना  मित्रता को सुख दुःख का साथी मानकर छात्रों में आस्तिक भाव उत्पन्न करना  छात्रों को काव्यसौन्दर्य से परिचित कराना
			सार ,व्याख्या ,प्रसंग ,संदर्भ ,प्रसंग (कहानी लेखन "नैतिक शिक्षा -समय का हमेशा मूल्य पहचानो "	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			शब्दार्थ ,प्रश्नोत्तर ,नरोत्तम दास की जीवनी	कविता का रस स्वाद कराना  ब्रज भाषा के माधुर्य की अनुभूति कराना   मित्रता क भाव को जागृत करना  मित्रता को सुख दुःख का साथी मानकर छात्रों में आस्तिक भाव उत्पन्न करना  छात्रों को काव्यसौन्दर्य से परिचित कराना
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		सर्वनाम	सर्वनाम के भेद ,विभिन्न कारकों में सर्वनाम के रूप	हम बोलते या लिखते समय हम बार -बार उन संज्ञा शब्दों का प्रयोग नहीं करते ,जिंका प्रयोग आरंभ में कर चुके होते हैं ये विद्यार्थियों को समझाना
			आओ जाँचें कितना जाना कितना समझा (अभ्यास कार्य )	हम बोलते या लिखते समय हम बार -बार उन संज्ञा शब्दों का प्रयोग नहीं करते ,जिंका प्रयोग आरंभ में कर चुके होते हैं ये विद्यार्थियों को समझाना
		विशेषण	विशेषण की परिभाषा तथा प्रकार रचनात्मक लेखन (शिक्षा पर दस पंक्तियाँ लिखो )	विद्यार्थियों को समझाना की संज्ञा और सर्वनाम के जो भी शब्द विशेषता बताते हैं वो विशेषण कहलाते हैं रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			विशेषण शब्दों की रचना ,कृदंत विशेषण	विद्यार्थियों को ये समझाना की कुछ शब्द मूल रूप में विशेषण होते हैं तथा कुछ संज्ञा ,सर्वनाम ,क्रिया या अव्यय शब्दों में प्रत्यय लगाकर बनते हैं
			विशेषण की अवस्था ,प्रविशेषण ,अभ्यास कार्य	विद्यार्थियों को ये समझाना की तुलना दो लोगों में तथा बहुत से लोगों में भी हो सकती है
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है
		जहां पहिया है	रेपोर्ताज विधा का परिचय देते हुए कहानी सुनना	यहाँ पहिया उन्नति एवं प्रगति का प्रतीक है। पहिया समय के साथ चलने की प्रेरणा देता है। इसी प्रेरणा को ग्रहण करने की प्रेरणा विद्यार्थियों को दी जाएगी
			कठिन शब्दों के अर्थ ,वाक्य प्रयोग रचनात्मक लेखन (राष्ट्रीय त्योहारों पर 10 पंक्तियाँ "	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			जंजीरें,पहिया ,साइकिल(अभ्यास कार्य )	यहाँ पहिया उन्नति एवं प्रगति का प्रतीक है। पहिया समय के साथ चलने की प्रेरणा देता है। इसी प्रेरणा को ग्रहण करने की प्रेरणा विद्यार्थियों को दी जाएगी
	कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होने कितना समझा है		
		क्रिया	क्रिया ,क्रिया की धातु अथवा सामान्य रूप	विद्यार्थियों को ये समझाना कि हिन्दी में क्रिया शब्द प्रायः वाक्य के अंत में होते है तथा पद्य में क्रिया शब्दों का स्थान सुनिश्चित नहीं होता

OCTOBER	18		कर्म के आधार पर क्रिया के भेद	विद्यार्थियों को ये समझाना कि हिन्दी में क्रिया शब्द प्रायः वाक्य के अंत में होते हैं तथा पद्य में क्रिया शब्दों का स्थान सुनिश्चित नहीं होता		
			प्रयोग अथवा सरचना के आधार पर क्रिया के भेद (रचनात्मक लेखन -अनुच्छेद "आपके पिता का आपके जीवन में योगदान")	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना		
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है		
		अकबरी लोटा	पठन -पाठन ,काठिन्य निवारण ,कहानी का सार	विद्यार्थियों को ये समझाना कि सही वक्त पर सही समझ का प्रयोग करना कितना आवश्यक है		
			अभिनय ,कहानी की सार्थकता पर विचार (मौखिक )	विद्यार्थियों को ये समझाना कि सही वक्त पर सही समझ का प्रयोग करना कितना आवश्यक है		
			कहानी की बात ,पता कीजिये (अभ्यास कार्य )	विद्यार्थियों को ये समझाना कि सही वक्त पर सही समझ का प्रयोग करना कितना आवश्यक है		
			कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,रचनात्मक लेखन-(यदि आप एक दिन के प्रधानमंत्री होंगे तो आप क्या -क्या सुधार लाने की कोशिश करना चाहेंगे )"(अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना		
		क्रिया विकार या रूपांतर	काल -काल के भेद ,अभ्यास कार्य (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	काल के कारण वाक्य में विकार उत्पन्न होता है		
			वाच्य -वाच्य के भेद ,अभ्यास कार्य (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	वाच्य के कारण वाक्य में विकार उत्पन्न होता है		
			कक्षा परीक्षा संपादित (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)की जाएगी	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है		
		सूरदास के पद	आदर्श वाचन ,अर्थ ग्रह संबंधी प्रश्न,विषय वस्तु संबंधी प्रश्न (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों में काव्य के प्रति रुचि उत्तपन्न करना पाठ्यक्रम से जोड़ना प्रकरण में आए कठिन शब्द तथा भावों से अवगत कराना		
			सूरदास का जीवन परिचय ,पद का गायन ,कठिन शब्दों के अर्थ व्याख्या ,सूक्ष्म शिक्षण (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)रचनात्मक लेखन (आप साक्षात्कार कर्ता हैं आपको	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना		
		NOVEMBE			भाव तथा प्रसंग सहित व्याख्या (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों में काव्य के प्रति रुचि उत्तपन्न करना पाठ्यक्रम से जोड़ना प्रकरण में आए कठिन शब्द तथा भावों से अवगत कराना
					(अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों को परीक्षा हेतु तत्पर बनाना
अपतिथ बोध	अपतिथ बोध हाल करने का तरीका (गद्य -पद्य )(अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)			पढ़कर पंक्तियों के आधार पर अपने शब्दों में उत्तर लिखें		
	कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,(अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)			विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है		
अव्यय या अविकारी शब्द	परिभाषा ,प्रकार ,क्रिया विशेषण ,अभ्यास कार्य (अर्द्धवार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)रचनात्मक लेखन (आप साक्षात्कार कर्ता हैं आपको शिक्षिका जो कि प्रधानमंत्री द्वारा			विद्यार्थियों को ये समझाना कि लिंग ,वचन ,काल आदि से जिन शब्दों में कोई परिवर्तन नहीं आता वे अव्यय शब्द कहलाते हैं रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना		
	संबंध बोधक ,समुच्चय बोधक ,अभ्यास कार्य			विद्यार्थियों को ये समझाना कि लिंग ,वचन ,काल आदि से जिन शब्दों में कोई परिवर्तन नहीं आता वे अव्यय शब्द कहलाते हैं		
	विस्मयादि बोधक ,निपात अभ्यास कार्य			विद्यार्थियों को ये समझाना कि लिंग ,वचन ,काल आदि से जिन शब्दों में कोई परिवर्तन नहीं आता वे अव्यय शब्द कहलाते हैं		

R	20		कक्षा परीक्षा संपादित की जाएगी ,	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है	
		वाक्य विचार	परिभाषा ,वाक्य के अंग ,वाक्य रचना में पदक्रम	विद्यार्थियों को ये समझाना कि वर्णों के सार्थक मेल को शब्द और शब्दों के सार्थक मेल से ही शब्द बन सकते हैं	
			उपवाक्य ,भेद (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति) रचनात्मक लेखन"क्रमवार राष्ट्रीय -अनर्राष्ट्रीय ,खेल तथा मौसम का समाचार लिखें "	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना	
			अभ्यास कार्य (कक्षा परीक्षा )(आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है	
		वाक्य भेद	रचना के आधार पर वाक्य भेद अभ्यास कार्य (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	वाक्य लिखने के तरीके जान पाएंगे	
			अर्थ के आधार पर वाक्य भेद अभ्यास कार्य (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	वाक्य लिखने के तरीके जान पाएंगे	
			(कक्षा परीक्षा ) (आवधिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति)	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है	
	DECEMBER	21		(कक्षा परीक्षा )रचनात्मक लेखन -" क्रमवार राष्ट्रीय -अनर्राष्ट्रीय ,खेल तथा मौसम का समाचार लिखें "	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			बाज़ और साँप	उचित गति आरोह -अवरोह के साथ पाठ का आदर्श वाचन किया जाएगा ,कहानी को संक्षेप में समझकर उसका नैतिक मूल्यबताया जाएगा	पाठ पढ़कर प्रत्यस्मारद कर सकेंगे ,पाठ के बारे में प्रत्यभिज्ञान कर सकेंगे ,केंद्रीय भाव ग्रहण कर सकेंगे ,
				,पाठ में आए हुए कठिन शब्दों का अर्थ बताते हुए विद्यार्थियों को अपनी समझ के अनुसार अपने शब्दों में कहानी लेखन करना होगा	पाठ पढ़कर प्रत्यस्मारद कर सकेंगे ,पाठ के बारे में प्रत्यभिज्ञान कर सकेंगे ,केंद्रीय भाव ग्रहण कर सकेंगे ,
				शब्दार्थ -प्रश्नोत्तर तथा अभिनय करते हुए बाज़ और सानो के मध्य संवाद स्थापित करना	पाठ पढ़कर प्रत्यस्मारद कर सकेंगे ,पाठ के बारे में प्रत्यभिज्ञान कर सकेंगे ,केंद्रीय भाव ग्रहण कर सकेंगे ,
			विराम चिन्ह	विराम चिन्ह ,विराम चिन्ह का नाम छः प्रकार	विद्यार्थियों को समझना बोलते समय बोलनेवाले के हाव भाव से हम समझते है पर पढ़ते समय इन्हे सजहने के लिए चिन्हों का प्रयोग आवश्यक हो जाता है
				विराम चिन्ह ,विराम चिन्ह का नाम छः प्रकार रचनात्मक लेखन -"स्वागत भाषण लिखें "	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
				आओ जाँचें कितना जाना कितना समझा (अभ्यास कार्य )	विद्यार्थियों को समझना बोलते समय बोलनेवाले के हाव भाव से हम समझते है पर पढ़ते समय इन्हे सजहने के लिए चिन्हों का प्रयोग आवश्यक हो जाता है
			(कक्षा परीक्षा )	विद्यार्थियों के बारे में ये पता लगाना कि पढ़ाये गए अंश को उन्होंने कितना समझा है	
मुहावरे और लोकोक्तियाँ			मुहावरे ,परिभाषा उदाहरण सहित (अभ्यास कार्य)	विद्यार्थियों को समझाना कि मुहावरे और लोकोक्तियों के प्रयोग से आप अपने मन की भावना को काम शब्दों में भी अभिव्यक्ति कर सकते हैं	
			लोकोक्तियाँ ,परिभाषा उदाहरण सहित (अभ्यास कार्य )	विद्यार्थियों को समझाना कि मुहावरे और लोकोक्तियों के प्रयोग से आप अपने मन की भावना को काम शब्दों में भी अभिव्यक्ति कर सकते हैं	
	कक्षा परीक्षा ,रचनात्मक लेखन -विदाई भाषण	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना			
	पानी की कहानी	संक्षेप में कहानी सुनाना ,काठिन्य निवारण	जल -चक्र का विस्तृत वर्णन कर सकेंगे		

			प्रश्नोत्तर ,अभ्यास कार्य	जल -चक्र का विस्तृत वर्णन कर सकेंगे
			कक्षा परीक्षा ,	कक्षा परीक्षा द्वारा पढ़ाये गए तथ्यों का मूल्यांकन हो सकेगा
		अलंकार	अलंकार की परिभाषा -भेद उदाहरण सहित	विद्यार्थियों को समझाना कि जिस प्रकार गहने सौन्दर्य में चार चाँद लगा देते हैं उसी प्रकार अलंकारों के प्रयोग से काव्य सौन्दर्य द्विगुणित हो जाता है
			अभ्यास कार्य ,रचनात्मक लेखन_"वार्षिक परीक्षा का महत्व "	विद्यार्थियों को ये समझाना यदि व्याकरणिक इकाई एक से अधिक शब्दों की है तो वो पदबंध कहलाती हैरचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			कक्षा परीक्षा वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	वार्षिक परीक्षा हेतु तत्पर होंगे
JANUARY	19	पद परिचय	,पद परिचय वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को समझना कि वाक्य बनाते समय विकारी शब्दों का रूप बदल जाता है और वे एक व्याकरणिक इकाई बन जाते हैं
			,पदपरिचय के भेद ,अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को समझना कि वाक्य बनाते समय विकारी शब्दों का रूप बदल जाता है और वे एक व्याकरणिक इकाई बन जाते हैं
			अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	वार्षिक परीक्षा हेतु तत्पर होंगे
		पदबंध	पदबंध ,वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति "रचनात्मक लेखन "परीक्षा में मूल्यांकन का महत्व "	विद्यार्थियों को ये समझाना यदि व्याकरणिक इकाई एक से अधिक शब्दों की है तो वो पदबंध कहलाती हैविद्यार्थियों को ये समझाना यदि व्याकरणिक इकाई एक से अधिक शब्दों की है तो वो पदबंध कहलाती है
			,पदबंध के भेद ,अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को ये समझाना यदि व्याकरणिक इकाई एक से अधिक शब्दों की है तो वो पदबंध कहलाती है
		वाक्य अशुद्धि शोधन	क्रम संबंधी अशुद्धियाँ ,गलत शब्दों के प्रयोग की अशुद्धियाँ ,निरर्थक शब्दों संबंधी अशुद्धियाँ वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को समझना कि व्याकरण वर्तनी और वाक्य शुद्धि में हमारा मार्गदर्शन कर सकता है
			बेमाइल शब्दों संबंधी अशुद्धियाँ ,परसर्ग ,विभक्ति संबंधी अशुद्धियाँ ,प्रत्यक्ष कथन संबंधी अशुद्धियाँ वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को समझना कि व्याकरण वर्तनी और वाक्य शुद्धि में हमारा मार्गदर्शन कर सकता है
			विभक्ति संबंधी अशुद्धियाँ ,प्रत्यक्ष कथन संबंधी अशुद्धियाँ वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को समझना कि व्याकरण वर्तनी और वाक्य शुद्धि में हमारा मार्गदर्शन कर सकता है
FEBRUARY	18		रचनात्मक लेखन :-" 26 जनवरी गणतन्त्र दिवस पर निबंध लिखें "अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	रचनात्मक लेखन द्वारा मानवीय अनुभव और मनोरंजन दोनों के अनुभव साझा करना सिखाना
			,अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को पुनरावृत्ति कराकर उन्हें परीक्षा देने योग्य बनाना
			कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों कि लिखने कि गति बढ़ेगी
			,अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को पुनरावृत्ति कराकर उन्हें परीक्षा देने योग्य बनाना
			कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों कि लिखने कि गति बढ़ेगी
			,अभ्यास कार्य वार्षिक परीक्षा हेतु पुनरावृत्ति	विद्यार्थियों को पुनरावृत्ति कराकर उन्हें परीक्षा देने योग्य बनाना